

EERSTE CHRISTELIJK LYCEUM

MODULES & ACTIVITEITEN KLAS 2 & 3
2016-2017



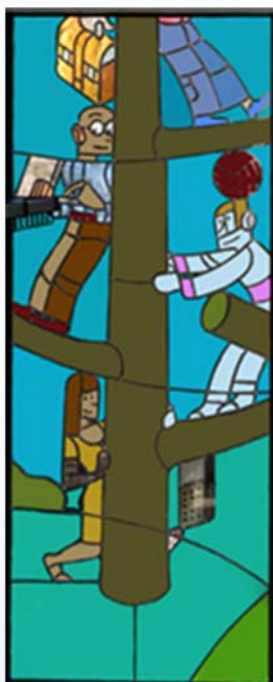
MODULES & ACTIVITEITEN

Ook buiten de reguliere lessen is het belangrijk dat leerlingen de ruimte krijgen zich te kunnen ontwikkelen. Dat kan zijn toneelspelen, sporten, filmen, schilderen, muziek maken, enzovoort.

Eind december krijgen de leerlingen via de mentor meer informatie. De mentor vertelt hoe leerlingen zich via It's Learning kunnen inschrijven. Op de laatste pagina staat een overzicht van de modules en activiteiten.

Inhoud

- Algemene info
- Masterclasses
- Overzicht



MEER INFORMATIE:

Op It's Learning bij *info voor leerlingen/ouders* > *TOPWEEKEN/*
MODULES/ACTIVITEITEN/
STEUNLESSSEN



MODULES EN ACTIVITEITEN ONDERBOUW

Beste leerlingen van klas 2 & 3,

Ook dit jaar is er voor jullie weer een zeer uitgebreid keuzeaanbod van modules en activiteiten om uit te kiezen.

Het is ons gelukt een breed, cultureel, creatief en uitdagend aanbod samen te stellen zodat jullie allemaal de mogelijkheid hebben te kiezen voor een onderwerp dat je aanspreekt.

Je kunt bijvoorbeeld kiezen voor bèta, sport, beeldende kunst, dans, talen zoals Spaans en Chinees en nog veel meer.

Lees op It's Learning de bijlage die geschreven is voor jouw jaarlaag zodat je weet waarvoor je moet en mag kiezen. Bekijk voordat je gaat kiezen nauwkeurig dit moduleboekje, zodat je weet wat er van je verwacht wordt.

Sommige modules kosten namelijk geld, dit staat dan vermeld bij de tekst in dit boekje. Sommige activiteiten worden aangeboden op afwijkende tijdstippen. Vervolgens kan je je via It's Learning inschrijven tussen 22 december om 17.00 uur en 12 januari 24.00 uur. Hoe dit precies gaat, kan je ook op It's Learning teruglezen.

Veel plezier,

jullie afdelingsleiders,

Corrie Cuperus, Rogier Boer & Ronald de Swart



TOTAALTHEATER

Bij totaaltheater werk je aan een voorstelling met veel eigen inbreng in verschillende disciplines.

We werken steeds in blokken van drie weken waarbij spel, zang en dans elkaar afwisselen. Heb je zin om alle theatrale middelen in te zetten en hard te werken aan een geweldige voorstelling? Geef je dan op.

Houd er rekening mee dat er soms extra wordt gerepeteerd. Vlak voor de voorstelling is er een totaaltheaterdag.

Voorstellingen totaaltheater: 19, 20, 21 april 2017

Kosten € 50,-



TOTAALTHEATERBAND

Als je altijd al in een band hebt willen spelen is dit je kans. De totaaltheaterband verzorgt de muzikale begeleiding van het totaaltheater en we zoeken muzikanten. Alle instrumenten zijn welkom. Dus speel je harp, viool, cello, gitaar, trompet, drums of een ander instrument? Geef je dan op!

De vereisten voor de band zijn dat je noten, akkoorden, tabs of ritmes kunt lezen en gemotiveerd bent om in een band te spelen. We spelen bekende liedjes en jullie krijgen partijen van de docent.

Houd er rekening mee dat het af en toe extra tijd kost: er is een totaaltheaterdag, je partijen zal je soms thuis moeten oefenen en de voorstellingen zijn 's avonds. Daar staat tegenover dat het leuk is om samen muziek te maken.

Voorstellingen totaaltheater: 19 t/m 21 april 2017

Kosten € 50,-

GRIMEREN

Op het ECL worden jaarlijks meerdere theatervoorstellingen georganiseerd. Alle spelers die hieraan meedoen moeten speciaal worden opgemaakt voordat ze het podium opgaan.

We vormen een grimeteam van leerlingen dat bij de theatervoorstellingen de visagie gaat verzorgen. Heb je ervaring met grimeren? Lijkt het je leuk mensen mooi te maken en te leren hoe je verschillende technieken kunt gebruiken? Dan is dit misschien wel iets voor jou.

Er is maar een beperkt aantal plaatsen te vergeven. **Als je deze Masterclass heel graag wilt volgen schrijf dan een motivatiebrief en mail deze brief naar m.tuijn@ecl.nl**

Als je aan deze Masterclass meedoet, ben je verplicht bij minimaal één theatervoorstelling (= 3 à 4 avonden) te grimeren.





TEXTIEL

Heb je een passie voor mode en wil je weten hoe je op een raderblad een naaipatroon kunt ontcijferen en construeren? Of altijd al eens willen leren breien of haken voor een das of muts?

Al eens van mouleren, draperen, quilten of appliceren gehoord? Of gewoon experimenteren en stoeien met lapjes, lintjes en draadjes? Kies dan de module TEXTIEL.

Kosten € 15,-



STOP MOTION

Film is opgebouwd uit een heleboel losse foto's en door deze heel snel achter elkaar af te spelen ervaar je ze als bewegende beelden.

Op deze manier kun je alles tot leven wekken en dit is precies wat we gaan doen tijdens de module stop - motion animatie.

We werken in kleine groepjes en met verschillende materialen: van animatie klei tot Lego, of wat jouw voorkeur heeft, dit bepaal jij helemaal zelf. Met jouw groepje verzin je een kort scenario, ontwerp je een decor en bouw je beeldje voor beeldje aan jouw animatiefilm.

Editoren is het laatste onderdeel van animeren. Dit doen we achter computers in de mediaruimte of in een lokaal. Hier voorzie je jouw film van een titel en de nodige geluidseffecten.

Kosten € 15,-

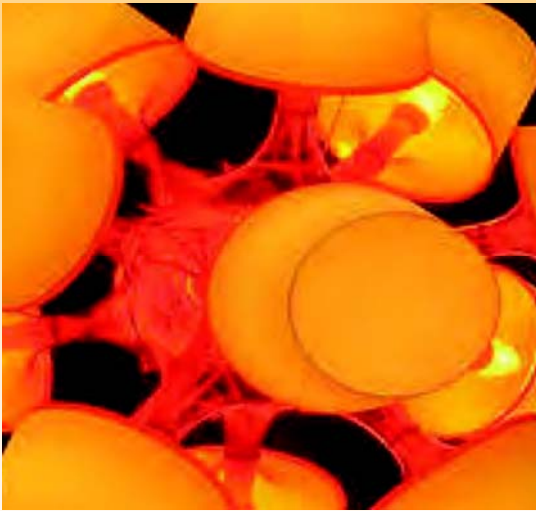


MODELTEKENEN

Tekenen is voor 80 procent kijken zou je kunnen zeggen. Tekenen naar de waarneming en in dit geval naar levend model is heel intensief en leerzaam.

Je zult zien dat je al na twee of drie weken steeds beter gaat tekenen en dat komt ook doordat je steeds beter gaat kijken. Naast potlood en krijt leer je ook met verschillende tekenmaterialen het model uit te drukken waardoor er een persoonlijk handschrift ontstaat.

Kosten € 15,-



LEKKER VRIJ IN B6!!! YES!!!

Een beeld zegt meer dan duizend woorden.

B6 is een groot atelier/werkplaats waar de vrije geest beeldend zijn gang kan gaan...

Kijk, bewonder en maak Ga zelf of in een groepje aan de slag.

Laat je inspireren door een thema wat jou aanspreekt. Experimenteer, combineer en laat je verwonderen met wat mogelijk is in verschillende materialen waar je de "de ruimte" mee kan vullen.

Jullie kunnen ook aan de hand van thema's (bijv. micropia, .) en opdrachten die ik aandraag aan het werk gaan. Het is aan jullie. Vele materialen zijn aanwezig zoals hout, ijzerdraad, blik, speksteen, klei (ceramiek), gips, was, textiel, papier, karton, krijt, verf, lijm, (1x 3D Doodle pen is aanwezig), afvalmaterialen zoals plastics, oude cassette en videobanden.

Fotografie, film met eigen telefoon, vele materiaalcombinaties zijn mogelijk. De presentatie wordt door jullie zelf vastgelegd door middel van een timelap (het verloop van het ontstaan van het beeld) voor op de ECL-site en wordt als object geëxposeerd in school.

Kosten € 15,-



Copyright: Sascha Mengerink

THEATERFOTOGRAFIE

In deze activiteit leer je de grondbeginselen van het actiefotograferen met een professionele camera van activiteiten en evenementen. De nadruk ligt op onze theatervoorstellingen.

Ook andere activiteiten zoals literaire middagen en muziekavonden kunnen worden gefotografeerd.

In 8 lessen van 2 uur op dinsdagmiddag komen aan de orde: belichting en belichtingstijden, diafragma, sluitertijden, maar vooral compositie. Ook wordt geleerd hoe een foto digitaal bewerkt moet worden. Dus het maken van een sfeervolle en fraaie foto.

Het maken van reportages over theaterproducties vindt in de avonden plaats. Die uren worden ook beschouwd als lestijd. Het betekent dat de geplande lessen overdag wat minder kunnen zijn.

We werken met een kleine groep zodat je meer individuele aandacht krijgt.

Je krijgt opdrachten voor het maken van fotoreportages van evenementen, met name theaterproducties, op school. Je foto's worden vertoond op de website, maar ook afgedrukt in ECL publicaties. Van de mooiste foto's worden posters gemaakt die in school worden geëxposeerd.

Kosten € 15,-



FOTOGRAFIE

De kunst van de fotografie heeft vele boeiende aspecten. In deze activiteit maak je foto's met jouw eigen digitale fotocamera.

Na onderwerpen als belichting en compositie leer je basaal met het programma Photoshop werken zodat je de foto kunt verbeteren/manipuleren. In overleg met de docent kies je een thema. Er wordt ook gekeken naar de artistieke resultaten. Bijzonder geslaagde foto's worden afgedrukt en op school tentoongesteld of op de ECL website gepubliceerd.

Een vereiste voor deze module is dat je in het bezit bent van een goede digitale camera.

Kosten € 15,-



GRAFISCH ONTWERPEN

Je gaat hier aan de slag met de ontwerpprogramma's: Adobe Photoshop en InDesign. Je leert een idee dat in je hoofd zit om te zetten naar een beeld dat je met de computer gaat maken. Na tips en trics over deze ontwerpprogramma's ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen serie ansichtkaarten, waarin jij zelf een belangrijke rol kan spelen. Je leert hoe je een goede foto/illustratie kan vinden, die je vervolgens naar je eigen hand kunt zetten, hoe je een originele make-over kan maken en hoe om te gaan met tekst (typografie). Uiteindelijk heb je je eigen serie kunstwerken op ansichtkaart formaat.



FILM

Altijd al eens een film willen maken?

Tijdens deze module leer je stapsgewijs de basisbeginselen van het maken van een film. Van scenario tot montage. Alles komt aan bod. De lessen bestaan uit theorie en opdrachten die allemaal in het teken staan van het maken van een korte film die je aan het einde van de lessenreeks hebt gemaakt.

Of het nu een documentaire, fictie of experimentele film is, alle ideeën zijn welkom.

Vereiste: zin en interesse om een film te maken.

Kosten € 15,-



SIERADEN ONTWERPEN

SIERADEN; MOOI GEVONDEN

Je maakt een hoed, ketting, oorbellen, schoenen of iets zelfbedachts.

Want de opdracht in deze module is:

ontwerp een sieraad of draagbaar 'versierend' object.

Het materiaal dat je gaat gebruiken is alledaags: papier, gevonden voorwerpen, gerecycled materiaal (bv. verpakkingen) of kleine gebruiksvoorwerpen.

Juist door hoe jij het toepast, combineert of verandert wordt het speciaal en uiteindelijk een sieraad.

Tijdens de module doorlopen we het ontwerpproces; oriëntatie, materiaalproefjes, ideeschetsen en natuurlijk de uitvoering van het ontwerp.



DANS

Wij gaan in 9 lessen een leuke en dynamische dans maken waarin jullie zelf ook je eigen inbreng zullen hebben.

Een les bestaat uit een korte warming up, een opdracht die ik jullie geef en/of een choreografie van mezelf die ik jullie aanleer.

Het zal dus echt een dansstuk zijn waar iedereen aan mee zal werken om het aan het eind van dit project samen uit te voeren. Grootschalig of kleinschalig, in overleg met jullie.



SPAANS

Ben je wel eens in Spanje op vakantie geweest en wil je graag wat kunnen zeggen in het Spaans? Wil je meer over de cultuur in de Spaanstalige wereld te weten komen?

Maak in deze module kennis met de taal die na het Chinees de meest gesproken taal ter wereld is. 406 miljoen mensen ter wereld spreken Spaans als moedertaal.

In deze module verwachten wij je actieve deelname. Je leert niet alleen over de cultuur maar je gaat ook direct in groepjes heel praktisch aan de slag met de taal zodat je al snel Spaans kunt spreken.

Je sluit de module af met een gesprekje in het Spaans en een presentatie (in het Nederlands) over een onderwerp uit de Spaanstalige wereld. Hiervoor krijg je een beoordeling op je rapport.



CHINEES

Chinees Mandarijn (Putonghua) is met zijn ca. 850 miljoen moedertaalsprekers de meest gesproken taal ter wereld. Je leert door deze module de Chinese cultuur en taal kennen.

Elke les bestaat uit twee onderdelen, namelijk de taal en de cultuur. Denk bij de inhoud aan jezelf voorstellen in het Mandarijn en de Chinese feestdagen. Het accent van de activiteit ligt op de cultuur. Daarom gaan we samen naar een authentiek Chinees restaurant en bezoeken Chinatown in Amsterdam. Bovendien krijg je een Kungfu-les en kook je een beroemd Chinees gerecht in een kookworkshop.

Kosten € 50,-



CREATIEF SCHRIJVEN

Creatief schrijven doe je voor jezelf. Het gaat niet om een mooi product maar om al schrijvend jezelf beter te leren kennen. Schrijfervaring is niet nodig. Spelling en grammatica zijn onbelangrijk. Je leert schrijftechnieken waar je nog lang plezier van zult hebben, zodat je daarna zelf jouw schrijfreis kunt voortzetten.

Plezier in schrijven en open staan voor schrijvend ontdekken dat is waar het om gaat in deze module.

Marlies de Boer is een gecertificeerd trainer voor cursus 'Luisteren naar je pen ©'



THEATERTECHNIEKPLOEG

Op het ECL barst het van de podiumkunsten en voorstellingen. Deze activiteiten moeten bijna allemaal geluidstechnisch ondersteund worden.

Op het ECL kennen we een techniekploeg van leerlingen die aangestuurd wordt door Daniël Schraa in samenwerking met Jaap Overbeek.

We zijn altijd opzoek naar leerlingen die passie hebben voor licht en geluid en het is belangrijk op tijd te investeren in nieuw talent op dit vlak.

Vandaar ook dat deze activiteit in dit boekje staat opgenomen. Mocht jij je graag willen aansluiten bij deze techniekploeg? Stuur dan een mail met motivatie aan D.Schraa@ecl.nl.

Hij zal je uitnodigen voor een kennismaking met de techniekploeg en in dat gesprek meer toelichten over de inhoud van hun activiteiten.

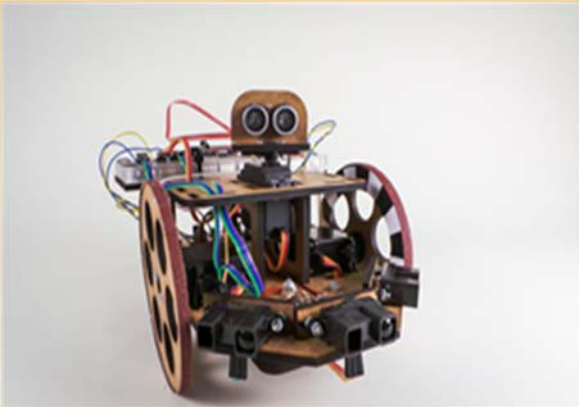
Kosten € 15,-



STRANDBEESTJES

Elk jaar wandelen, rennen of springen ze over het strand: de strandbeesten van kunstenaar Theo Jansen. Het lijken levende dieren, maar het zijn feitelijk kunstwerken van PVC-buis, bindbandjes en wat plastic zeil. Al hun energie krijgen zij van de wind, die hen voortblaast. Tijdens deze module ga je, samen met de andere modulevolgers, in acht blokuren een compleet strandbeest bouwen. Hierbij gebruik je kennis van biologie, beeldende vorming en science.

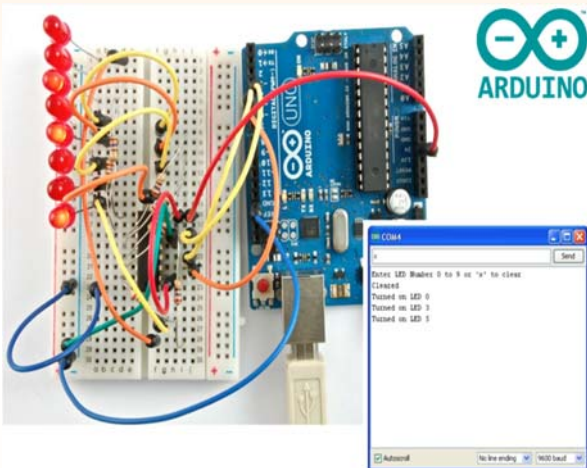
Het eindresultaat zal een strandbeest zijn dat zal kunnen lopen, rennen of springen op het schoolplein.



FABLAB

Wil je creatief aan de slag met techniek en kunst? Wil je uitvinden, ontdekken en ontwerpen? Wil je een robotje bouwen? Wil je leren programmeren? Wil je leren 3D-printen? Of gewoon een pc slopen en kijken wat je met de onderdelen kunt maken? Er is nog veel meer mogelijk in het eerste ECL FabLab op de zolder van de Vaart. Elke woensdagmiddag 2 uur lang. Er zijn bovenbouwleerlingen die je verder kunnen helpen als iets niet lukt. Maar je zult vooral veel zelf gaan uitzoeken en soms hulp zoeken op het oneindige wereldwijde web.

Kosten € 15,-



ARDUINO DIY

Programmeren met een Arduino, hoe doe je dat eigenlijk? Programmeren is nog niet zo makkelijk, maar je kunt het jezelf wel aanleren. Tijdens deze 'do-it-yourself'-module ga je in teams zelf leren programmeren; autodidactisch leren wordt dat genoemd. Je krijgt een beetje hulp met de beginselen maar je gaat al vrij snel zelf projecten bedenken en programmeren. Enige affiniteit met techniek en computers is dus wel vereist en een eigen laptop is ook wel handig. School zorgt voor Arduino's en de bijbehorende technische onderdelen.

Als je al wat meer ervaring hebt met programmeren en Arduino's is deze module toch interessant. Niet alleen kun je anderen helpen, je kunt zelf projecten bedenken waar je aan gaat werken en dus je creativiteit de vrije loop laten.



BETA EN KUNST VOOR KLAS 3

Onverwachte beelden en een onverwachte ontmoeting

Fotograferen: met je camera of smartphone: iedereen doet het. Maar heb je in beeld wat je in beeld wilt hebben? Had je eigenlijk al een beeld van wat je in beeld wilde hebben? Had je het liever anders, mooier of beter kunnen of willen doen?

Tijdens deze module gaan we aan de slag met verschillende kanten van de fotografie.

Meer weten over licht, lucht, lenzen en kleuren kan je helpen je foto's zo te maken zoals jij dat wilt.

En die onverwachte ontmoeting dan? Die komt misschien wel uit de scheikundehoek en levert dan de meest onverwachte beelden.



GARAGEBAND

DJ's zijn tegenwoordig niet alleen meer DJ's maar ook bijna altijd producer en veel producers zijn ook DJ. Met andere woorden: de-gene die de nummers draaien, maken ze ook zelf. Dus wil jij aan de slag met verschillende beats en melodieën om zo jouw eigen track of remix te maken? Dat leren we jou aan de hand van duidelijke stappen.

Voorwaarde voor deelname aan deze module is dat je je eigen device moet meenemen, bijvoorbeeld: laptop, iPad, of iPhone met het programma GarageBand geïnstalleerd.



CIRCUS KRISTAL

Deze module wordt gegeven door een gastdocent van Circus Kristal

Circus is een kunstdiscipline met een perfecte balans tussen fysieke training en creatieve ontwikkeling. Met circus wordt er gewerkt aan:

- motorische ontwikkeling (kracht, lenigheid, snelheid, coördinatie en evenwicht)
- creatieve ontwikkeling (vormgeving, originaliteit en presentatie)
- sociale ontwikkeling (samenwerking, eigenwaarde, vertrouwen, waardering)

Waarom is het circus zo leuk?

Door het niet-competitieve karakter is circus toegankelijk voor elk niveau. Tijdens de circuscursus worden leerlingen uitgedaagd om hun grenzen op te zoeken, nieuwe vaardigheden te ontwikkelen en deze te delen met het publiek.

Het applaus is een grote stimulans om jezelf uit te blijven dagen beter te worden. Het helpt kinderen ook over hun podiumvrees heen.

Kortom: circus is sportief, leerzaam en leuk.

Kosten € 15,-



SPELONTWERP

Bij de module Spelontwerp zijn de leerlingen bezig om standaard spelletjes in een nieuw jasje te steken.

Hierbij moet gedacht worden aan basisspellen die uitgebreid worden door nieuwe attributen toe te voegen. Tijdens deze module zal de creatieve ontwikkeling van de leerlingen centraal staan, denk hierbij aan *vormgeving*, *originaliteit* en *presentatie*.

Na het "ontwerpen" van het nieuwe spel zullen wij deze uit testen om te kijken of het ook in de praktijk werkt.



FILMPLOEG

Wil je leren hoe je zelf leuke, grappige, spannende en kunstzinnige filmpjes kunt maken? Of kan je al goed overweg met camera's licht en geluid en vind je het leuk om anderen iets te leren? Meld je dan aan voor de ECL filmploeg.

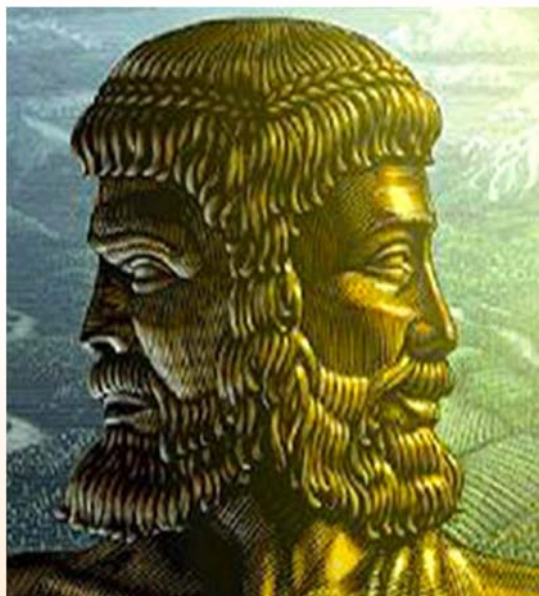
De filmploeg is verantwoordelijk voor het filmen van de kunstactiviteiten die op het ECL worden georganiseerd. Denk hierbij aan de toneelvoorstellingen, optredens en exposities. Daarnaast kan de filmploeg door docenten en leerlingen worden benaderd om films te produceren voor lesactiviteiten of als ondersteuning van een (profiel)werkstuk.

In de lessen gaan we direct aan de slag. We starten gelijk met het maken van eigen (korte) films. Lijkt het je leuk om meer te leren over camera's, licht en geluid en het monteren van film en geluidsmateriaal?

Vind je het leuk om samen te werken en gezamenlijk mooie en leuke eindproducten af te leveren? Of denk je aan een vervolgopleiding met film en wil je werken aan je portfolio? Meld je dan zo snel mogelijk aan met een bericht aan j.deboer@ecl.nl

Klik [hier](#) om het ECL-filmkanaal te bekijken.

Klik [hier](#) om het filmploeg promotiefilmpje te bekijken.



SCHOOLKRANT JANUS

Vind je het leuk om zo nu en dan een column, stripverhaal of gedicht te schrijven? Of kies je liever voor een interview of een cd-recensie? Ben jij de journalist in spé die wij zoeken? Meld je dan aan om mee te schrijven aan onze schoolkrant: de Janus.

De redactieleden van de Janus vergaderen regelmatig om te bespreken welke stukken er in de nieuwste editie van de schoolkrant zullen komen. Je leert niet alleen hoe je goede stukken schrijft maar je leert ook om teksten te redigeren die door anderen geschreven zijn.

Op dit moment zijn we vooral op zoek naar leerlingen die de redactie willen komen versterken. Je bent van harte welkom! Meld je aan voor de schoolkrantredactie door een mail te sturen aan r.brunner@ecl.nl

INHOUD

[illegible]